

онлайн



XII Международный бесплатный
онлайн-конкурс для хореографических
коллективов

«Собираем таланты»

участие бесплатное

прием заявок

с **1** по **12** июня 2022 г.

Итоговые результаты будут объявлены 8 августа.

Заочный конкурс проходит при поддержке АНО Северо-западного культурного центра конкурсов и фестивалей «Творческое Движение Вдохновение»



Творческое Движение «Вдохновение» - это успешная и надежная компания, специализирующаяся на организации и проведении международных и всероссийских конкурсов и фестивалей хореографического искусства в городах России и странах ближнего зарубежья.

МЫ СОЗДАЕМ ПО-НАСТОЯЩЕМУ ЯРКИЕ ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ!



2 412

довольных коллективов



47

фестиваля за **7** лет



34 237

счастливых улыбок детей



1 212

города-участника



5 000 000

рублей призового фонда



Наш XI Международный онлайн-конкурс для хореографических ансамблей

ПОРАЗИЛ ВСЕХ МАСШТАБОМ

В нашем онлайн-конкурсе принимают участие коллективы из 20 стран: **России, Белоруссии, Украины, Германии, Эстонии, Словакии, Казахстана, Кыргызстана, Молдавии, Узбекистана, Китая, Финляндии, Италии, Франции, Испании, Латвии, Литвы, Черногории, Турции и США.**



ВДОХНОВЕНИЕ



ЖЮРИ XII МЕЖДУНАРОДНОГО БЕСПЛАТНОГО ОНЛАЙН-КОНКУРСА ДЛЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ «СОБИРАЕМ ТАЛАНТЫ»



Галичанин Альберт Евгеньевич

Народный артист России. Лауреат Национальной театральной премии России "Золотая маска". Лауреат высшей театральной премии СПб "Золотой софит". Председатель секции хореографии учебно-методического центра по образованию Комитета по культуре Санкт-Петербурга.



Харитонов Никита

Независимый хореограф-постановщик. Педагог по народно-сценическому танцу и искусству балетмейстера. Лауреат Президентской премии Министерства образования РФ «О поддержке талантливой молодежи», обладатель почетной грамоты Министерства культуры Самарской области, обладатель медали II и III степени "За выдающийся вклад в развитие культуры. Хореограф сборной России по фигурному катанию.



Брызгалова Татьяна

Солистка Эксцентрик-балета С. Смирнова, четырежды лауреат национальной театральной премии «Золотая маска» в составе Эксцентрик-балета, лауреат премии «Браво», преподаватель современного танца государственного театрального института.



Ситникова Анна Алексеевна

Старший преподаватель Санкт-Петербургского института культуры («Мастерство хореографа», «Режиссура балета»). С 2009 по 2015 годы являлась художественным руководителем Санкт-Петербургского государственного театра «Морошка».

10 ПРИЧИН ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ОНЛАЙН-КОНКУРСЕ «СОБИРАЕМ ТАЛАНТЫ»



1

Возможность пройти онлайн-отбор на престижные международные конкурсы 2022 года.

«СОБИРАЕМ ТАЛАНТЫ»

23-25 октября, Казань

«GRAND FESTIVAL»

2-5 ноября, Москва



2

Бесплатное участие.



3

Легкий, доступный способ подачи заявки.



4

Участие в конкурсе без отрыва от учебного процесса.



5

Никуда выезжать не нужно – заявка подается через Интернет.



6

Профессиональный рост коллектива.



7

Возможность получить оценку номера от компетентного жюри. Балловая система оценивания.



8

Участие в самом масштабном танцевальном онлайн-событии в стране.



9

Достойная конкуренция из разных уголков мира.



10

Возможность получить электронные дипломы бесплатно.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ ФЕСТИВАЛЯ

ПЕРВЫЕ ШАГИ 5 лет
ДОШКОЛЬНАЯ КАТЕГОРИЯ 6-7 лет
МЛАДШАЯ КАТЕГОРИЯ 8-10 лет
СРЕДНЯЯ КАТЕГОРИЯ 11-14 лет
СТАРШАЯ КАТЕГОРИЯ 15-19 лет

ВЗРОСЛАЯ КАТЕГОРИЯ (А) 20-35 лет
ВЗРОСЛАЯ КАТЕГОРИЯ (Б) 36-54 года
ВЗРОСЛАЯ КАТЕГОРИЯ (С) 55+
СМЕШАННАЯ КАТЕГОРИЯ

НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

- 1 ДЕТСКИЙ ТАНЕЦ
- 2 КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ
- 3 ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ШОУ
- 4 УЛИЧНЫЙ ТАНЕЦ
- 5 СПОРТИВНЫЙ ТАНЕЦ
- 6 ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ
- 7 ЭСТРАДНО-БАЛЬНЫЙ ТАНЕЦ
- 8 СОВРЕМЕННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ
джаз, модерн, джаз-модерн, нео-классика, спортивный танец, свободная пластика, contemporary и др.
- 9 НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ
стилизованный, сценический, танцы народов мира, в том числе восточные танцы.
- 10 ДРУГАЯ НОМИНАЦИЯ
(будет возможность указать свою).

Обратите внимание!

* не принимаем номера с детского сада

* не принимаем номера, где участники с ОВЗ. Орг.комитет принял решение принимать к участию конкурсантов с ОВЗ 1 раз в год, во время осеннего онлайн-конкурса.



КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЯ

- 1 СООТВЕТСТВИЕ НОМЕРА ЗАЯВЛЕННОЙ НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ
- 2 ТЕХНИКА ИСПОЛНЕНИЯ
- 3 КОМПОЗИЦИЯ
- 4 ЛЕКСИКА



ПОБЕДИТЕЛЯМ
ПРИСУЖДАЮТСЯ МЕСТА

ГРАН-ПРИ
ЛАУРЕАТ I, II, III СТЕПЕНИ
ДИПЛОМАНТ I, II, III СТЕПЕНИ
Диплом участника

В дипломах будет указано, что заочный конкурс проходит при поддержке АНО Северо-западного культурного центра конкурсов и фестивалей «Творческое Движение Вдохновение».

ВАРИАНТЫ ПАКЕТОВ УЧАСТНИКА

Просмотр номера, оценка от жюри в системе лауреат, дипломант, участник или ГРАН-ПРИ

БЕСПЛАТНО

Электронный диплом на коллектив

БЕСПЛАТНО

Именные дипломы участникам

100 руб./чел.
(по желанию)



По вопросам именных дипломов пишите Лилии Латышевой*

НАПИСАТЬ



*остерегайтесь мошенников

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

ТАК КАК ЖЮРИ ПРОСМАТРИВАЮТ ВАШЕ ВИДЕО ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ, НУЖНО СОБЛЮДАТЬ РЯД ПРАВИЛ:

- 1 Продолжительность видео – до 5 минут.
- 2 Количество участников в номере: от 6 человек.
- 3 От коллектива (от педагога) можно отправить только 1 видео (только 1 заявку). Если у Вас в коллективе несколько педагогов и они занимаются с разными группами (дети разные), то каждый педагог может отправить 1 заявку (в данных для дипломов не должны повторяться педагоги – так мы поймем, что педагоги разные).
- 4 Если подано несколько заявок и в них повторы среди педагогов, то рассматривается только первая. Следующий онлайн-конкурс будет через несколько месяцев- на него сможете отправить другую свою группу/другой свой коллектив.
- 5 Можно прислать видео с концерта, с любого конкурса или из зала. Номера принимаются 2021-2022 гг.
- 6 Проверьте, чтобы ссылка была «рабочей» и вела на одно нужное видео.
- 7 Доступ к видео должен быть открыт для всех (если видео в ВКонтакте) или «Доступ по ссылке» (если ютуб, яндекс-диск, облаков и тп) до объявления результатов (8 августа). Если видео выложено в закрытой группе в ВКонтакте, то нужно открыть группу. Если стоит ограничение и просматривать могут «только друзья», нужно сделать просмотр открытым «для всех». Иначе жюри не сможет просмотреть видео.
- 8 Можно загрузить видео на Облако, яндекс-диск, гугл-диск, YouTube, ВКонтакте и т.п. Главное, чтобы у жюри открылось видео по ссылке.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ МОМЕНТЫ

1 Изучите положение: правила к видео, номинации, возрастные категории и т. д.
Видеоинструкция по заполнению заявки: [ПЕРЕЙТИ](#)

2 В заявке нужно указать несколько ссылок. Рекомендуем сначала собрать необходимые ссылки, чтобы при заполнении заявки их «копировать» и «вставлять» в соответствующие вопросы.



СОХРАНИТЕ ССЫЛКУ НА ВИДЕО

Выбираете видео или снимаете новое -> Загружаете -> Проверяете доступ (чтобы видео открылось у жюри)

*если видео в ВК, то проверяете, чтобы был открыт доступ не только друзьям

*если видео на YouTube, Облако, Яндекс.Диск, Гугл-диск или тп., то проверяете, чтобы был «Доступ по ссылке»



СОХРАНИТЕ ССЫЛКУ ПЕДАГОГА (ВАШУ) НА СТРАНИЧКУ В ВКОНТАКТЕ

На конкурсе мы взаимодействуем по электронной почте, WhatsApp и через ВКонтакте, поэтому сохраните ссылочку на Вашу страничку в ВКонтакте, чтобы мы могли связаться с Вами электронно.

3 Необходимо выложить на стене текст об участии и картинку (или в другой соц. сети, если Вас нет в ВКонтакте). Через 10 дней можно информацию удалить.

Текст и картинка:

[ПЕРЕЙТИ](#)

Подробная видеоинструкция:

[ПЕРЕЙТИ](#)



- 4 Внимательно заполните заявку, т.к. информация в диплом вставляется автоматически. Это к вопросу, например, почему у Вас фамилия с маленькой буквы или название коллектива указано не верно. Ответ: значит так указано в заявке- мы вручную ничего не меняем.
- 5 Педагог/коллектив может подать только 1 заявку (1 видео). На сам конкурс Вы сможете приехать с любыми Вашими группами, любым составом, но на онлайн-конкурс Вы можете отправить только 1 видео. Если Вы подаете несколько заявок (и в них повторяются педагоги), будет принята первая, а остальные автоматически отклоняются.

6 **ЗАЯВКА:** [НАПИСАТЬ](#)

Необходимо заполнить и нажать в конце «отправить».

Прием заявок с **1** по **12 июня** включительно. Количество мест – **1300**.

- 7 После отправки заявки Вам на почту автоматически придет копия заполненной заявки (могут быть пустые ответы в некоторых вопросах, где нужно было выбрать из нескольких вариантов- не переживайте, мы информацию увидим полностью). Если Вы ошиблись при заполнении данных, нужно написать Лилии Латышевой в личные сообщения с пометкой **ОШИБКА:** [НАПИСАТЬ](#)

Для быстроты укажите ФИО педагога, название танца коллектива и что на что заменить (в чем ошибка и на что заменить). Не подавайте 2 заявки- вторая улетит «в дубли» автоматически.



ОБЯЗАТЕЛЬНО ПРОВЕРЯЙТЕ СВОИ УКАЗАННЫЕ ДАННЫЕ



8 В течении 5 рабочих дней, после подачи заявки, с Вами свяжутся в ВКонтакте, по почте или по WhatsApp. Напишут, что заявка принята или есть ошибка (например, не открывается видео- запросят верную ссылку).

Если в течение 5 дней с Вами не связались,

то **ОБЯЗАТЕЛЬНО** пишите нам: [НАПИСАТЬ](#)

Проверим состояние заявки и дошла ли она до нас.

9 С **8 по 15 августа** дипломы и полученные баллы отправим в личные сообщения педагогу (на тот аккаунт, чья ссылка была указана в заявке). Подпишитесь тут, чтобы ссылка на итоги пришла Вам в личные сообщения и чтобы нам было удобнее с Вами связаться: [ПЕРЕЙТИ](#)

10 **8 августа** общие итоги конкурса будут подведены в нашей официальной группе в Контакте: [ПЕРЕЙТИ](#) Вступайте в группу!

Добавьте организатора Лилию Латышеву в друзья:..... [ДОБАВИТЬ](#)

Если у Вас есть вопрос, напишите его в личные сообщения Лиле Латышевой: [НАПИСАТЬ](#)

После окончания конкурса жюри назовет список коллективов, которые будут допущены в полуфинал и финал на конкурсы:

[«СОБИРАЕМ ТАЛАНТЫ»](#) 23-25 октября, Казань

[«GRAND FESTIVAL»](#) 2-5 ноября, Москва

ОТЗЫВЫ



Кристина Лыхтина от 12 мая 2022

Ансамбль танца "Дымка" г. Киров выражает огромную благодарность нашим замечательным организаторам ТД "Вдохновение"! ❤️
Вы дарите незабываемые эмоции, это настоящий праздник танца и творчества! ✨
Потрясающе чёткая организация всех мероприятий! Наши дети и родители были в эти дни самые счастливые! Спасибо вам за теплоту, заботу и радость! 🌸
Мы с удовольствием будем приезжать на конкурсы и уже ждём новых встреч 😊❤️



Анастасия Твореция-Ермоленко от 10 апреля 2022

Дорогие организаторы конкурса!
Лилия и Наталья, и ваша команда 😊
От всей души хочу поблагодарить Вас за потрясающую, Вами проделанную работу!
Все продумано от А до Я.
Спасибо за столько подарков, благодарственных писем для всех и кубки лично для каждого ребенка, дети были в восторге ✨
Это из первый в жизни кубок!
Понравилось и жюри, и возможность общения лично с каждым и подробно!

ОТЗЫВЫ



Валерия Сулова от 6 мая 2022

Хореографический коллектив MO-DANCE выражает огромную благодарность Вам, дорогие наши организаторы! Я влюблена в вашу команду, в ваш крутой подход к делу! Делать такие фестивали можно только по любви, однозначно! За время нахождения на фестивале я ни разу не волновалась ни о чем, это же надо настолько детально продумать ВСЁ!

А какие классные жюри, которые не судят, а оценивают и дают вектор к развитию!

Команда Вдохновения мы вас очень очень очень любим! ❤️🥰

Отдельно хочется обратиться к Лилечке! Лиля, поздравляем с днём рождения!

И желаем, чтобы Ваша жизнь была наполнена яркими классными моментами,

крепкого здоровья, море любви и конечно, вдохновения! 😊



Ольга Солопова от 7 апреля 2022

Дорогое ВДОХНОВЕНИЕ! Моя 12-летняя дочь танцует в ансамбле "Сувенир", Белгород. В апреле 2022 они были у вас в гостях в Казани. Огромная Вам благодарность за ощущение счастья, что Вы дарите детям, за их вдохновенные лица и горящие глаза, за праздник и душевное тепло, которое они встречают всегда, приезжая к Вам. Только и слышу после приезда: "Хочу к Вдохновению, к Лилии Латышевой и Наталье Киреевой". Вы - высокие профессионалы! Желаем Вам успехов и процветания! С удовольствием будем ездить к Вам ещё!

КАЛЕНДАРЬ МЕРОПРИЯТИЙ НА СЕЗОН 2022-2023 г. ОТ ТВОРЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ «ВДОХНОВЕНИЕ»

23 - 25
октября

СОБИРАЕМ ТАЛАНТЫ
г. Казань

2 - 5
ноября

«GRAND FESTIVAL»
г. Москва

7 - 9
января

«РОЖДЕСТВЕНСКИЕ КАНИКУЛЫ»
г. Санкт-Петербург

29 - 31
января

«ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»
г. Великий Устюг

23 - 25
марта

«НА ПРОСТОРАХ НЕВЫ»
г. Санкт-Петербург

30 - 2
марта апреля

«5 ЗВЕЗД»
г. Казань

29 - 1
апреля мая

«ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ВЕСНА»
г. Казань



ЧТОБЫ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В МЕРОПРИЯТИЯХ ОТ ТВОРЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ «ВДОХНОВЕНИЕ», СВЯЖИТЕСЬ С НАМИ ЛЮБЫМ УДОБНЫМ СПОСОБОМ!

- ☎ **8-800-222-28-15**..... бесплатная горячая линия
- +7 (911) 704-36-99**..... Лилия, организатор конкурса
- +7 (911) 021-99-51**..... Наталья, организатор конкурса

@ festivali2015@yandex.ru

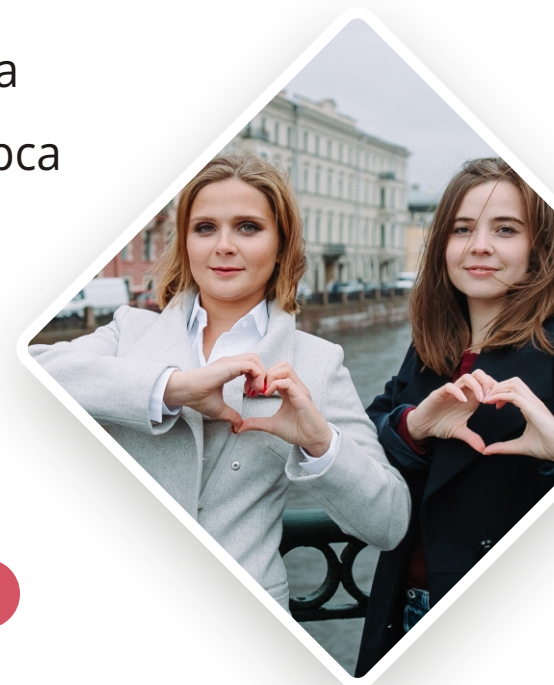


[ПЕРЕЙТИ](#)



БЕСПЛАТНЫЕ ОНЛАЙН-СЕМИНАРЫ:

[ПЕРЕЙТИ](#)



ЛУЧШИЕ ЛЕКЦИИ СЕЗОНА ДЛЯ ВАС



ИРИНА СТЕПАНИК

Кандидат медицинских наук, доцент, зав. Учебно-научной лабораторией медико-биологического сопровождения хореографии Академии русского балета им. А.Я.Вагановой

- Проблемы травматизма и развития физических качеств танцовщика
- Стопа танцора. Анатомия и биомеханика мышц. Нарушения. Спец. упражнения
- Дыхание в хореографии
- Выносливость как важнейшее физическое качество танцовщика.
Организация тренировочного процесса в хореографии
- Проблемы позвоночника. Строение и биомеханика движений позвоночника.
Виды нарушений осанки у танцовщиков и спортсменов. Упражнения для коррекции
- Подвывих Атланта, крыловидные лопатки, перекос таза и др. проблемы, влияющие на ОСАНКУ. Алгоритм коррекции методами физической культуры

ПРИБРЕСТИ НУЖНЫЙ МАТЕРИАЛ МОЖНО ЧЕРЕЗ САЙТ:

[перейти](#)

НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ. ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

СПИКЕРЫ:



Харитонов Никита



Овечкина Ирина



Шкаровский Всеволод

ЛЕКЦИИ:

- Композиция и постановка народного танца.
- Построение урока народного танца для детей 6-7 лет, 8-9 лет, 10-12 лет.
- Основные позиции и положения рук и ног, приседания, упражнения на подвижность стопы, маленькие броски работающей ногой, круг ногой по полу и по воздуху.
- Круговые движения, подготовка к верёвочке и верёвочка. Теория + практика.
- Методика и техника исполнения выстукиваний и хлопучек. Техника трюков. Комбинации хлопучек и дробей в народном танце.
- Основы тренажа. Координация. Создание первых комбинаций.
- Вращение в народном танце, 1 часть
- Разновидности вращений. Обертас. Вращения по кругу, 2 часть

**ПРИБРЕСТИ НУЖНЫЙ МАТЕРИАЛ
МОЖНО ЧЕРЕЗ САЙТ:**

перейти

ДЕТСКИЙ ТАНЕЦ



АННА УФИМЦЕВА

- «Ритмика: работа с младшими дошкольниками»
- «Ритмика: старшие дошкольники»
- «Методика преподавания для детей дошкольного возраста»
- «Совместные занятия ДЕТИ+РОДИТЕЛИ»



МАРИЯ КЕЙХЕЛЬ

- «Дети 3-5 лет: проблемы и решения" (назвать может иначе: «Дети 3-5 лет. Проблемы и решения. Примеры упражнений. Шпагаты. Репертуар»
- «Композиция постановки детского танца для детей до 7 лет»
- «Импровизация у детей дошкольного и младшего школьного возраста как элемент творчества детей на уроке и в постановке»



ЕКАТЕРИНА ГУРВИЧ

- «Синхронность в детском танце. Методы отработки»
- «Детский сюжетный танец»

**ПРИБРЕСТИ НУЖНЫЙ МАТЕРИАЛ
МОЖНО ЧЕРЕЗ САЙТ:**

перейти